مرشيه

درشان حضرت ابو الفضل العباس عليه (بنده)

ابوالبراعه علامه سيد ظفرمهدي نقوي گهر حائسي ،مترجم نهج البلاغه ومدير ما منامه سهيل يمن لكھنۇ

(m)

چھٹکے ساروں کی طرح دُرِ شمینِ کربلا تھی روکشِ باغِ جنان سطحِ حسینِ کربلا جلووں سے ان کے جگمگاٹھی زمین کربلا پھیلی ضیائے کربلا چمکی جبین کربلا

پرتو سے عالم نور کا اس دشت میں تا دور تھا دنیا منور ہو گئی صحنِ جہاں پُر نور تھا

(5)

حکم شہ والا ملا مجبور غازی ہو گیا ہحرِ اَلم تھا جوش زن خیمہ جو دریا سے اُٹھا محلے ہوئے تھے حوصلے بل کھاتی تھی زلفِ دوتا کہتی تھی ماتھے کی شکن برہم ہے ابنِ مرتضیً

تھا حکم محکم شاہ کا مجبور بن کر رہ گیا دل میں مگر بیر زخم غم ناسور بن کر رہ گیا

(Y)

مہمال بلا کر بن گئے ایذا رسال اہلِ دغا تھاصیدِ رخج و درد وغم اترا تھا جب سے قافلہ تھی سرزمینِ کر بلا آئینۂ کرب و بلا عباسؓ کا تلوار کے قبضہ یہ ہر دم ہاتھ تھا

گردِ خیام شہ پھرے پروانۂ سرور رہے جبسے یہال آئے قدم بگڑے ہوئے تیورہے (1)

ملکِ وفا کا حکمرال کونین میں عباس ہے پہلومیں ہے قلبِ اسداور قلب میں احساس ہے گو پھول امامت کانہیں لیکن وہی بوباس ہے مال ہے اگر اُم البنیں تو باپ خیر الناس ہے

دامان عصمت میں بلااس کاشرف معلوم ہے ہے معتمد شبیر کا تکیہ گہ معصوم ہے (۲)

> افسانۂ جال بازسے کون و مکال معمور ہے قصہ جری کی جنگ کا راہِ غُلوسے دور ہے ہے تابع فرمانِ شہ جو حکم دیں منظور ہے اس کی وغامعروف ہے اس کی وفامشہور ہے

فرزندِ شاہِ لا فق اور بازوے شبیر ہے تفسیرِ اَنْوَلْنَا الْحَدِیدُنُ اسْشیر کی شمشیر ہے

(m)

ماہِ بنی ہاشم تھا وہ پُرنورتھی اس کی جبیں بارِ وفا بالائے سر ملکِ وفا زیرِ مگیں بندِ قبا کھولے ہوئے کہنی تک الٹے آسٹیں دل میں وغا کا حوصلہ، ابروپیل، ماتھے یہ چیں

پھرتا تھاغازی ہر طرف شگی حفاظت کے لئے پروانۂ جانباز تھا شمع امامت کے لئے (11)

عاشور کو راز وفا آخر پئے عالم کھلا زلفِ لوائے شاہ کا نالوں سے پیج وخم کھلا خیمہ میں بہر شاہِ دیں اک اور بابِ غم کھلا زینب بڑھیں، پردہ اُٹھا، نکلاعلم، پرچم کھلا

شورِ فغال جانے لگا خیمہ سے چرخِ پیرتک اس رنج کا پہنچا اثر صرِ دلِ شبیرٌ تک (۱۲)

> دامانِ فردوسِ بریں دامانِ صحرا بن گیا غازی کے ہاتھوں میں علم تصویر طوبیٰ بن گیا بہر عباداتِ ملک پرچم مصلّیٰ بن گیا لہریں پھر ہرے نے جولیں لہراکے دریابن گیا

نکلا تھا حیڈر کا پسر رایت کو لے کر دوش پر بحرِ عطش تھا جوش میں بہتا تھا کوٹر دوش پر (۱۳۷)

پنجہ تھا اس کا ضو فشال یا پنجۂ خورشید تھا جھک کر نظر کرتا رہا گردوں کہ شوق دید تھا وہ اوج میں برجیس تھا وہ نور میں ناہید تھا بالی سکینۂ کے لئے اک پرتو امید تھا برق تحلّی دھوپ میں پنجہ کی طلعت بن گئ مشکِ سکینۂ یوں بندھی تعویذِ الفت بن گئ

فتح و ظفر کا خود بخود پیدا اشارا ہو گیا کھل کرنشانِ فوج دیں ساحل کا نقشا ہو گیا پچھ یوں ہواؤں سے اُڑا دریا پھر پرا ہو گیا پنجہ نے ظاہر کردیا دریا پہ قبضہ ہو گیا لیخہ نے ظاہر کردیا دریا کے گاپانی جری غرقِ یقیں ہرایک تھا مشک سکینہ کے لئے رایت شگون نیک تھا (2) شب بھر جری جاگا کیا دنیا جو محوِ خواب تھی راحت بھی پانی کی طرح اس دشت میں نایاب تھی غم سے مجاہد کے لئے چشم وفا پُر آب تھی تینج دو پیکر میان میں اک ماہی بیتاب تھی خواہش یتھی لیج رضا شہیر سے گربن پڑے کہتے تھے دیکے ولولے صارم کھنچاب رن پڑے

(v)

فدیہ تھا وہ شبیرٌ کا اک عاشقِ جانباز تھا اس کی وفاؤں پر حسین ؓ ابنِ علی ؓ کو ناز تھا باطل سے منہ پھیرے ہوئے اور حق کاہم آواز تھا سیّاف تھا کرار تھا صفدر تھا صف انداز تھا

واقف رموزِ جنگ سے ماہر فنونِ حرب سے اب تک بیاہے زلزلہ دنیامیں اس کی ضرب سے (۹)

> اخلاق میں مثلِ نبی صولت میں حیدر کی طرح حمِّرہ کا سارا دید بہ جرائت میں جعفر کی طرح جال بیچی بھائی کے لئے نفسِ میں بیمبر کی طرح دشمن بڑھاجب سوئے شہج چیٹا غضفر کی طرح

ڈالے نظر شبیر پر کس میں بھلا یہ تاب تھی دنیامیں اس کے جیتے جی ایذائے سرڈرخواب تھی (۱۰)

> ہر ہر نفس اس دہر میں اس کا وفا کردار تھا اوصاف میں مثلِ حسن خوش خلق وخوش گفتار تھا وہ جعفر طیار تھا وہ حید کرار تھا چھوٹے سے لشکر کے لئے شدیکا علمبردار تھا

سینے دو پیکر ہاتھ میں بارِ حمایت دوش پر نکلا جو خیمہ سے جری رکھے تھارایت دوش پر

ماهنامه "شعاع ثمل" لكهنؤ

(19)

غازی نے ڈالی اک نظر لشکریہ پہلے سرسری یٹنے لگیں پیچھے صفیں پیدا ہوئی اک ابتری ہیب فضا پر چھا گئی کانیا سپہر اخضری مریخ ساکن ہو گیا جال اپنی بھولا مشتری

قائم رہے اس غیظ میں نظم فلک دشوار تھا حیرت سے ثابت بن گیا گردوں یہ جوسیّا رتھا

عالم نه بھولے گانبھی غیظ وغضب کی وہ نظر ہاتھوں سےفوج شام کے تیغیں گریں چھوٹی سپر دنیا الٹ کر رہ گئی عباس ؓ نے دیکھا جدھر سينول ميں مارے خوف كِشْق ہو گئے قلب وجگر

كَيْخُوفْ سِي حَمِينَ لِكَ يَحُودُر كَ يَحْجِيهِ سُ كَنَ الله رى بيت شيركى كتن كليح ميث كئ

> پھریوں رجز پڑھنے لگا بازوے شاؤتشنہ لب میرا گھرانا پیش حق ، کونین میں ہے منتخب جدہے ابوطالبٌ مرااور باپ ہے میرعرب عباسٌ میرا نام ہے بوالفضل ہے میرالقب

اب تك نه كيول قربال هواشبيرٌ يرنادم هول ميں خورشيد عبدالمطلبٌ ماهِ بني باشم هول مين

> اینے ہی گھر کا نور ہےضو بارتھا جو ہرطرف جس نے کلیم اللہ کو آواز دی تھی لُا تُخَفّ سارے جہال برے عیال میرے گھرانے کاشرف بھائی ہے میراشاً و دیں میں ہوں بن شاہ نجف

شٹکی غلامی کےسب دنیا میں بااقبال ہوں حيدًّر كا نورالعين ہوں اُمُّ البنينٌ كالال ہوں (10)

نکلا مجاہد شان سے گردوں کرز کر رہ گیا جوڑے ہوئے دستِ ادب غازی قریبِ شہِ گیا بھائی جو بھائی سے ملا اشکوں کا دریا بہہ گیا نا قابلِ برداشت غم قلبِ شبِّ دیں سه گیا

کچھاس طرح سے عرض کی رن کی اجازت ال گئی چرہ یہ جھلکارنگ خوں مرنے کی رخصت مل گئی

(۱۲) الٹے قدم پلٹا جری طے کرکے راہ مُلتَمس دیکھاسواری کے لئے ڈیوڑھی پیماضر ہے فرس محلے ہوئے رہوار کو دشوار تھا اک اکنفس گردن تھیکی دیکے غازی نے کہا گھوڑے سےبس

چومے رکابول نے قدم فرزند خیبر گیر کے میدان سارا گونج اٹھانعرے ہوئے تکبیر کے

> چڑھ کر فرس پر باگ لی مثل ہوا تو س حیلا نکلا شجاعوں کی طرح گھوڑا جری کا منجلا بارِ وفا تھا پشت برتو نازے بن بن جلا نقش قدم کے ساتھ ساتھ اگتا ہوا گشن جلا

دامان دشت اک ماغ تھاجس میں سراسرگل کھلے میدان میں اس کی حال سے ہر ہرقدم برگل کھلے (IA)

> ماتم کی آواز آتی تھی جب اُٹھ کے بڑتے تھے قدم جلوه فکن تھے نعل سم دشتِ ستم میں دم بدم رفتارِ گردوں کی طرح شیروں کا دم آ ہو کا رم پہنچا قریب فوج کیں غازی تو دی آ واز' دکھم''

حکم مجاہد پاتے ہی رہوار رن میں تھم گیا خط کی طرح کھنچتا رہا نقطہ کی صورت جم گیا

ما بهنامه "شعاع ثمل "لكهنوً

(14)

سر بار ہے سر تیز ہے خونبار ہے خونریز ہے در یائے بے ساحل ہے یہ بحرِ بلا انگیز ہے چال اس کی محشر آفریں باڑھاس کی طوفاں خیز ہے ابلی جہال بیمیان سے پھراس کا دھارا تیز ہے

میان آسکی خاطر غرب ہے میدال وغاکا شرق ہے کشتی حیات ظلم کی پانی میں اس کے غرق ہے (۲۸)

جی لوفضائے دہر میں شمشیر ابھی ہے میان میں جب شخیح گئی تو پھر عدم ہے عالم امکان میں آوفو ایت قیم ہے اللہ کا قرآن میں مضبوط ہے عہدوفا ہے جان جب تک جان میں

باغِ جنال ہے سامنے مرنے کا کوئی غم نہیں آج اس بساطِ دہر پر یاتم نہیں یا ہم نہیں (۲۹)

> در باں مری ڈیوڑھی کے ہیں عزووقار ومرتبت نورِ رسالت کی ہوئی دادا کے گھر میں تربیت آگاہ ہے کون ومکال واقف ہے اس سے ششجہت ایذا نبی کو دیں جملا کفار میں کب تھی سکت

تقی عرج برپاک وقف امدادِ مرسل کے لئے بعد منک میر باپ نے ملے میں کے لئے بعد کا میں میں کا میں کے لئے کا میں کا میں کا میں کی کا میں کا

بچین ہی ہے باندھی کمرمرسل کی خدمت کے لئے حاجت نہیں برہان کی ان کی محبت کے لئے حق نے چنااس ذات کو اپنی حفاظت کے لئے کہا براھائے کس نے ہاتھ ایمال کی بیعت کے لئے

بیعت عشیرہ کی ہو وہ یا بیعتِ رضوان ہو تھا ان میں کون آ گے کہو گر قائلِ قر آن ہو (۲٣)

آئینہُ فضل وہم اپنا نہیں ہے پُرغبار چکی اُحد میں بدر میں باباکی تیخ آب دار تعوید بازوئے شرف، قرآنِ مدح وافتخار ہے لاُفتیٰ اِلّاعلیٰ لاُسینف اِلّا دُوُالْفِقارُ

ہم نے لگائے چار چانداوج سپہر دین میں چکی یہی تیغ دو دم احزاب میں، صفین میں (۲۴)

> جھیلی اسی تلوار نے ذات ِسلاسل کی کڑی آڑے یہی آئی اگر اسلام پرمشکل پڑی دیں کی مدد کرتی رہی ہر کخطہ، ہر دم، ہر گھڑی جب وقت صلح آیارکی، جب وقت جنگ آیالڑی

ہیں خیبری جانے ہوئے جڑیل پہچانے ہوئے لوہا مری تلوار کا کونین ہے مانے ہوئے (۲۵)

> اتری جواوج چرخ سے ہاں بیدہ ہی صمصام ہے کاٹ اسکی سراندازہ پیاس اسکی خوں آشام ہے اس کی زبانِ تیز پر پیغامِ موت انجام ہے ابھرے جوسر سے ہے ڈو بے جوتن میں شام ہے

مارا ہوا اس تیخ کا عقبیٰ میں ناامید ہے گردش میں ہے بیآساں پرتومیں بیخورشیدہے (۲۷)

> تاب اسکی برق انداز ہے آب اسکی آتش بار ہے بنتی ہے سد کرتی ہے کد ہوتا ہے رد جو وار ہے دم موت کا دم ساز ہے خم راستی ہنجار ہے لینی سپر کی ہے سپر تلوار کی تلوار ہے

روزِ دغامیں جان پریخوں سے ہے کھیلے ہوئے جنگ حنین و خندق و بدر و احد جھیلے ہوئے

ما ہنامہ''شعاع ثمل''لکھنؤ

(ma) كيول بندہے آب روال كھاتا نہيں اس كاسب بي الرابيال كذيمه كدريرجال بلب مہمان پیاسائے گرسیراب ہوتم سب کے سب یانی مجھے لے جانے دو بہر شہنشاہِ عرب شهٌ كا علمبر دار هول عبد شهٌ والانجى هول مشكِ سكينه ساتھ ہے، بياسى كامين سقابھى ہول بحررجز کے بڑھتے ہی تیغیں تھنچیں ناوک چلے سب بار ثابت ہوا پہطر زِفوج کیں کھلے غم سے اندھیرا آ گیا غازی کے آنکھوں کے تلے قبضہ یہ ڈالا ہاتھ تو کھنچ آئے دل کے ولولے شمشیر ڈورا کھول کر آخر نکالی میان سے نکلی مثالِ صاعقہ تینج ہلالی میان سے چمکی چلی اُٹھی گری ہرصف الٹ کر رہ گئی لشکر وہ بے سر ہو گیا یہ فوج کٹ کر رہ گئی امید قلب فوج کیں بڑھتے ہی گھٹ کررہ گئی کاوے میں اسپ تیز کے دنیاسٹ کررہ گئی گھیرے میں عالم آگیا دورِ زمانی کی طرح تلوارتھی موج اور فرس بہتا تھا یانی کی طرح مفتاح عدل و داد تھی فتح وظفر کا باب تھی چشم ستم کے داسطے اس کی چیک اک خواب تھی پیاسی تھی خون ظلم کی دل کی طرح بیتا بتھی گردش میں اک گرداب تھی چلنے میں موج آب تھی گیتی جھجک کرتھم گئی گردوں بھی ساکن ہو گیا چمکی تو اہلِ شام کی آئکھیں کھلیں دن ہو گیا

(m1) عطر عبائے مصطفیٰ کس کا پسینہ بن گیا بهرِ نجاتِ خلق کون آخر سفینه بن گیا ہاں مخزن اسرارِ حق بیکس کا سینہ بن گیا دوش نبی کس کے لئے کعبہ میں زینہ بن گیا تھا کون اس دن بت شکن نفسِ میمبر کے سوا تھانفرتِ دیں کے لئے کوئی بھی حیڈر کے سوا ہجرت کی شب فرشِ نبی بابا کے زیرِ یا رہا تيغول ميں بےخوف وخطرشب بھر جری سوتار ہا جبریل و میکائیل کا ان کے لئے پہرا رہا نفسِ نبی پر احمد مرسل ہی کا دھوکا رہا جاں مول لی اللہ نے اس سے جہاں آگاہ ہے كل تك تفاجونفس نبي وه آج نفس الله ہے اكفضل بتوكه كبحى دول اسكتوبين لاكهول ثرف یروانهٔ مرسل ربا صارم بدست و سر بکف جب تیغ لی گرنے لگی ہرمعرکہ میں صف پیصف كشتول كيشة لك كئيميدل مين برسوبرطرف جسم پیمبر تک کوئی تلوار بھی جانے نہ دی بھڑ کے جوشعلے جنگ کے مرسل پیآنج آنے نہ دی (mm) كس سے بیجنگ وجدل سوچ تو تجھا الكيں لڑتے ہوجس سے بے سبب ہے یہ شہر دنیاوریں قبضه بين جاس كفلك ال كقصرف مين زمين نور نگاهِ مصطفیً فرزند ختم الرسلیلً ہر لحظہ وا اس کے لئے رہتا تھا آغوش نبی ا

ما ہنامہ' شعاع ممل'' لکھنؤ

بیٹھاہے اب جوخاک پر ہے راکب دوش نبی ا

(mm)

حملوں سے اس سیاف کے دشتِ ستم ہل ہل گیا سیلابِ خوں بہتا ہوا مقتل سے تا ساحل گیا مجمع چھٹا فوجیں ہٹیں دریا کا رستہ مل گیا غازی نے دیکھی نہر جب تو غنچۂ دل کھل گیا

دریاسے پہرا اُٹھ گیا گھوڑے کوڈالانہر میں سو کھے ہوئے لبٌ شاہ کے یاد آگئے ہرلہر میں (۴۲)

> ہرسمت ہرسؤ ہر طرف اک خوف تھا چھا یا ہوا ڈر سے کلیجہ منھ تلک کفار کا آیا ہوا چہرہ جری کا دھوپ کی شدت سے سونلا یا ہوا تلوار جھلائی ہوئی رہوار گرمایا ہوا

بیٹے ہوئے دل کی طرح گرداب بھی بیتاب تھا پیاسے کی ہیب دیکھنا دریا کا زُہرہ آب تھا

دشتِ ستم خالی ہوا کفار سے اک آن میں بھاگے ستم گر چار سو سناٹا تھا میدان میں ان سے کوئی جم کراڑ سے تھا کس کے پیام کان میں تلواردھوکرنہر سے غازی نے رکھ کی میان میں

امواج نے چومے قدم پانی صحابی ہوگیا دامانِ دریا دور تک خوں سے گلابی ہو گیا

شخنڈی ہوا آنے گی بند قبا کو وا کیا بحرِ غم شبیر میں غازی کا دل ڈوبا کیا یاد آگئ بچوں کی پیاس ابنِ علی رویا کیا پیاسا مجاہد دیر تک اس نہر کو دیکھا کیا

پشتِ فرس سے پھر جھکے اور آب دریا سے لیا مشکیزہ جس دم بھر چکے چلومیں یانی لے لیا (mg)

جوہر انڑ کے بھر دیئے عباس نے تکوار میں گرتے تھے تر ہروار میں گرتے تھے تر ہروار میں چلتی تھی یوں تینج جری اس لشکر کفار میں جیسے سفینہ ہورواں طوفان کے منجمد ھارمیں

سیاف کی شمشیر سے دم بھر میں کیا سے کیا ہوا ٹوٹے پرے، اُلٹیں صفیں، شکر تہ و بالا ہوا (۴۰)

> پیداهی مارے خوف کے مہر فلک میں تفرتھری سیاف، صفدر، صف شکن، غازی، دلیر، اشجع، جری دکھلا رہا تھا دشت میں شیرِ خدا کی بگدھری برج اسد کوچھولیا جب جست گھوڑے نے بھری

اسبٍ سريع السير تها يا گنبد دوار تها تار نگاهِ شوق تها يا شير كا رموار تها

(MI)

در کھل گئے تھے چرخ کے تھے محو نظارہ ملک چھائے تھے بادل شام کے دشتِ وغامیں دورتک منظر نمائے ابر تھی تیغ مجاہد کی چمک چلنے میں کوندے کی لیگ کرنے میں بجلی کی کڑک

شمشیرِ صفدر برق تھی نعرہ جری کا رعد تھا روبوش مارے خوف کے خیمہ میں ابنِ سعدتھا (۲۲م)

> نعروں سے اس ساونت کے دشتِ وغا گونجا کیا مدت تلک شمشیر سے میداں میں خوں برسا کیا جوشِ شجاعت میں جری رہوار پر جھوما کیا تلوار کی جھنکار سے تادیر رن بولا کیا

بھاگے جونے کراہلِ کیں میدان ساراصاف تھا لاشیں بڑس تھیں ہرطرف دریا کارستہ صاف تھا

ما ہنامہ''شعاع عمل''لکھنوَ

(01)

نکلا ترائی سے اسد پیاسا ہی بے پانی پے گھوڑ ابڑھا یاشیر نے خیمہ کے درکارخ کئے اپنی وفاؤں سے سبق غازی نے عالم کودیئے مانند شاہ لافتی تھا ہاتھ میں رایت لئے

الدى سپاهِ ابلِ كيس نرغه ہوا كفار كا آخر كو دم گھٹنے لگا پھر ميان ميں تلوار كا

تھا کشکر کفار پر دریائے آئن کا گمال آیانظراعداکوجب غازی کاروئے ضوفشاں ڈھالوں کی بدلی چھا گئی بڑھنے گھکا لے نشاں نیزے اٹھے تغیل کھنچیں ناوک چلے کڑی کمال

حجنڈے سپاہ شام کے ہرسمت اہرانے لگے سوئے علمدار جری تیر ستم آنے لگے (۵۳)

> دیکھا کہ بحر فوج میں پہلا ہی ساہے جزرومد پھر لشکر کفار نے میدان میں تھینچی ہے سد عباسؓ نے نعرہ کیا یا حیدؓ رِ صفدر مدد دل ہل گئے کانیا فلک لرزی زمیں گرجا اسد

نعرے ہڑ بروین کے افلاک تک جانے لگے بھگدر سے شکر کے پرے آپس میں ٹکرانے لگے (۵۴)

> اعدا کے سر پر پھر بلاشمشیر کی لائی گئ پھر آگ بھڑی جنگ کی پھر تینج گرمائی گئ تھی رہگذر فوج ستم تلوار اٹھی آئی گئ جنگ جمل کی دہر میں تاریخ دُھرائی گئ

سر تیز دُہری ہو گئی سربار دُہری ہو گئ ایسا لڑا ضرغام دیں تلوار دُہری ہو گئ (rZ)

چلو بڑھایا لب تلک عباس نے چاہا پیوں تڑ پادلِ درد آشا آئکھوں سے ٹیکے اشکِ خوں آئی صدائے العطش بڑھنے لگا سوز دروں خوں بارچشم تر ہوئی بیتاب قلب بے سکوں

چھوڑانہاس قدرت بہجی دامن وفا کا ہاتھ سے یاد آگئ شہ کی عطش پانی کو بھینکا ہاتھ سے (۸م)

> چلوسے پانی بھینک کر گھوڑ ہے سے بولاوہ جری پیاسا ہے تواہے باوفا حاضر ہے آ بے نہر پی سنتے ہی بیر رہوار نے اونچی کی اپنی تھوتھنی غازی کا چہرہ دیکھ کراک سیل اشکوں کی چلی

مطلب یه تھا رہوار کا کیونکر بآسانی پیوں پیاساتوہےراکب مرامیں کس طرح پانی پیوں (۹۹)

> "شاباش" کہ کر کھینی باگ اور نہر سے گھوڑ اچلا لپٹا ہوا پائے فرس سے دامن دریا چلا خوش ہو کے مشکیزہ لئے اطفال کا سقا چلا سوئے خیام شاہ دیں شبیر کا شیدا چلا

رایت سپاهِ شاه کا کاندھے په پھر اونچا ہوا پنجه چمک کر دھوپ میں مہرِ جہاں آرا ہوا (۵۰)

> چھوڑا ترائی کا افق مانندِ مہرِ آساں نکاتودیکھاہرطرف میدال میں ہے فوج گرال مہمیز کر کے اسپ کوغازی نے دی آواز' ہاں' برقِ جہندہ بن گیارن میں سمندِ خوش عناں

یا کر اشارے باگ کے چلنے لگا تھنے لگا مانندِ قطب وآفتاب اُڑنے لگا جمنے لگا

ما ہنامہ''شعاع ثمل''لکھنؤ

(09)

بیٹے ہوا تھا ہر طرف تینج شجاعت کاعمل نکلا کئے بھاگا کئے لشکر کے دم فوجوں کے دَل اجلال کی تصویر تھا غازی دم جنگ وجدل تیورکڑے، ماتھے پہچیں، گیسومیں خم، بروپہ بل چشم غضب میں وسعتِ عالم سمٹ کررہ گئی

را معنب مين وسعب من رره ن والى نگاهِ غيظ جب دنيا الث كر ره گئ (١٠٠)

> پہروں وفا کردار کا اس نہر پر قبضہ رہا تا دیرفوج شام سے غازی یوں ہی لڑتا رہا لشکر میں اک ہلچل رہی محشر سااک بر پارہا غیظِ مجاہد خون کا پیاسا لبِ دریا رہا

دریائے پہرہ دارتھے حکم قضاسے برطرف عباس کی تلوار کا سکہ جما تھا ہر طرف

> تھا ابنِ حیرًر جے میں اور چار سوفوج عدو پایاب بحرِ عمر تھے دریائے خوں تھا تا گلو رنگیں زمیں ساحل کی تھی گل رنگ سطحِ آب جو کہنی سے اس سیاف کے پیھم ٹیکٹا تھا لہو

دشتِ ستم میں قلزمِ افواج چڑھتا ہی گیا خیمہ کی جانب بازوئے شبیرٌ بڑھتا ہی گیا دون

تھافی کے پیچے نہاں زید بنِ ورقائے شتی اس کا معاون ساتھ تھا ابن طفیل سبنی جب لڑتے لڑتے اس جگہ پہنچا علمدار جری دستِ یمیں کٹ کر گراشمشیرِ ظالم پڑگئ

رہتے نہ دنیا میں اگر کرتے اشارا شیر کو بی بھی دلیری تھی کوئی دھوکے سے مارا شیر کو (00)

حملے جری کرتا رہا ہر دم مثالِ شیرِ ز پہنچا اِدھر لیکا اُدھر جلیٹا اِدھر جھپٹا اُدھر غازی کے تیورالاماں غازی کی چتون الحذر کشتے پڑے تصیکڑوں جاتی تھی جس حد تک نظر

تیخ جلالت کی تڑپ ہر بار بیلی بن گئ رہوار اہرِ تر بنا تلوار بجلی بن گئ

(24)

لڑتا رہا شیر ژیاں تولے ہوئے تلوار کو بے دم کیا ہر تیغ کو یوں رد کیا ہر وار کو دیکھاردھرآتے ہوئے جب تیروں کی بوچھارکو بڑھ کر زبان تیغ نے کاٹا لب سوفار کو

جتنے قدر انداز تھے مبہوت وہ ہو ہو گئے تلوار ماری جانچ کر تیرِ ستم دو ہو گئے (۵۷)

> قبضے پہ شیخ میز کے دُرٌ وفا جڑتا رہا رایت عروحِ دین کا ہر وار میں گڑتا رہا بھیرا ہوا تھا شیرِ حق جی کھول کر لڑتا رہا تا دور خوں اُچھلا کیا تا دیر رن پڑتا رہا

وقفِ تحیر دیدهٔ مرتخ گردون تاب تھا دوئز میں پر ہرطرف بسخون کاسلاب تھا

(DA)

آ گے دم شمشیر کے دم کس میں جودم بھر تھے رنگ وغا و جرأت و نورِ وفا رن میں جے نعروں میں تھے ڈو بے ہوئے شیرِ خدا کے ہم بھے عالم زرویش جیتے جنت زنورش عالمے

ان کی ولا میں غرق تھا گردوں پہ بحرِ نور تک ماہِ بنی ہاشم کی ضو پھیلی ہوئی تھی دور تک

ماهنامه "شعاع ثمل" لكهنوً

(44)

عاشقِ شہِ کونین کا تیر ستم کھانے لگا گرزِ گرال پڑنے لگے تینی دو دم کھانے لگا بدرست ہوکرصف شکن لڑنے کاغم کھانے لگا تیورا کے بے قابو ہوا جھونکے علم کھانے لگا

مشکِ سکینہ چھر گئ جتنا تھا پانی بہہ گیا ابنِ یداللہ جری گھوڑے سے گر کررہ گیا

تیروں سے چھلنی تھااسد زخموں سے غازی چورتھا مخفی نقاب خاک وخوں میں چہرہ پُرنورتھا دل میں غمِ شہیرؑ سے ہر زخم اک ناصورتھا جس کو پکارا مرتے دم وہ قتل گہہ سے دورتھا قرب جری کوئی نہتھا جینے سے بالکل پاس تھی

ر جیادی در مدایت بندی وی کان الوٹے ہوئے دل کی طرح مشک سکینٹ پاس تھی

(49)

ٹھنڈالپِ ساحل علم قرآں کی صورت ہو گیا غازی گراھوڑ سے جب توشاودین کودی صدا مولا مرے! جلد آئے میں آپ پر قرباں ہوا پیاسی سکینہ سے خجل ہے مرتے دم یہ با وفا ہیں سیکڑوں رنج والم پیدا مرے جی کے لئے

ہیں سیروں رخ وام پیدا مریے بی کے سے پانی نہ میں پہنچا سکا اپنی جھیجی کے لئے

(4.)

سن کر صدا عباس کی دوڑے شہِ جن و بشر تلوار لے کر ہاتھ میں جھپٹے مثالِ شیرِ ز اندھیر عالم ہو گیا آتا نہ تھا کچھ بھی نظر فرماتے تھے ہر ہرقدم آلائ ظَلْھری انگسٹر

بہرِ سکونِ قلب ہم شکلِ پیمبر ُساتھ شے ٹوٹی کم ،دل تھاقوی کچھ کچھ کہ اکبر ساتھ شے (Yr)

آباداس کے دم سے تھیں مہرووفا کی بستیاں لی تینے بائیں ہاتھ میں اللدری چا بک دستیاں نشہ ربائے کبر تھیں تلوار کی سرمستیاں وقفِ فنا تھاہلِ کیں صرف عدم تھیں ہستیاں

کیا تاب تھی اشرار کی جون کے جائیں ہاتھ سے کتنے لعینوں کو کیا فی النار بائیں ہاتھ سے

ناگاہ بادِ تند سے بائیں طرف پرچم اُڑا لشکر جودستِ چپ پرتھا آئھوں سے دہ اوٹھل ہوا دشمن کو اتنی دیر میں حملے کا موقع مل گیا تلوار ماری دستِ چپ بھی ہوگیاتن سے جدا

بحرِ الم میں تھا امیدوں کا سفینہ دانت میں غازی نے فوراً داب لی مشکِ سکینڈ دانت میں

(AP)

دل میں ذراسا بھی نہ تھاہاتھوں کے کٹ جانے کاغم باہر نہ قابو سے ہوئی ہمراہی مشک وعلم جرأت نے بوسے لے لئے اجلال نے چومے قدم دانتوں میں تصے عباس کے مشکیزہ وتینے دودم

ہونٹوں سے قبضہ تیغ کا وہ صف شکن چوما کیا جب تک رہا رہوار پر زخمی اسد جھوما کیا

(YY)

رو کے ہوئے تھے فوج کو ضرغام دیں کے دبد بے ہمت کسی میں بھی نہ تھی اشکر سے جوآ گے بڑھے کر کییں کمانیں ظلم کی اور دور سے ناوک چلے بازونہ تھے تورہ گئے دل ہی کے دل میں حوصلے

مجبور بالکل بازوئے شاؤ مدینہ ہو گیا تیروں کا مینھ پڑنے لگا غربال سینہ ہو گیا

ما ہنامہ''شعاع مل''لکھنؤ

(40)میرے لئے ال وطوب میں مشک والم لے کر گئے مجھ کو لگا کر سینہ سے عموسوئے کشکر گئے سنتی ہوں اعدا سے اڑے اور لڑکے دریا پر گئے میرے لئے یانی بھراجب نہرکے اندر گئے تاخیر کیوں اتنی ہوئی یہ راز اب کھلتانہیں اب تك نه آئے كيوں چااس كاسب كالتنهيں (44) س کر سکینہ کا بیاں روئے شہیڈ کربلا لپٹا کے اس بے تاب کو اپنے کلیجہ سے کہا كس كے لئے ہومنتظر بي بي نہ آئيں گے چيا روؤ نہ یوں سر پیٹ کر دے صبرتم کو کبریا عمو تمهارا چل بسا بھائی ہمارا مر گیا یانی کی خاطر نہر سے سقا سوئے کوٹر گیا بی بی کنارے نہر کے شیر ڈیاں مارا گیا تھی جس کے باعث قلب میں تاب وتواں مارا گیا ميرا علمدارِ جرى ميرا جوال مارا گيا جس سے مربے لشکر کا تھا نام ونشاں مارا گیا ناصر نهيس ياور نهيس غم خوارِ تنهائي نهيس جس پر بھروسا تھا مجھے افسوس وہ بھائی نہیں روناہے بی بی کوابھی غربت میں اکبڑ کے لئے ننھے مجاہد کے لئے ششاہہ اصغر کے لئے سبط ہیمبر کے لئے بانو کی جادر کے لئے خلخال کبریٰ کے لئے اوراینے گو ہرکے لئے خیمے جلائے جائیں گے پھر بھی نہ کینے جائیں گے کانوں میں جو پہنے ہوتم موتی یہ چھینے جائیں گے (بقیه صفحه ۱۵۴ پر۔۔۔)

(41)سرورکوآتے دیکھ کرمیدان سے بھا گے لعیں بھائی کے غم میں چیخ کرروئے شبہٌ دنیاو دیں گريال تصْشاً وكر بلااور بنس ربي تقي فوج كيس پہنچا سرہانے لاش کے فرزندِ ختم المرسليل يه صدمه جانگاه بهر ابن زبراً كم نه تقا اس وقت پہنچے شًاہ جب اس باو فامیں دم نہ تھا یاد آئی بھائی کی وفا بیتاب سڑور ہو گئے ٹوٹی کمرتھامے ہوئے شّاہِ ہدیٰ روتے رہے اکبڑعلم عباسٌ کا لے کر سوئے خیمہ چلے صد پاره تفاجسم جرى مشكل تفاجولاشه أشي زخمی جید پرسیکروں نقش قدم توس کے تھے خیمہ میں بیجاتے کسے کھڑے ہزاروں تن کے تھے پنچے خیام شاہ تک اکبڑملم کو لے کے جب دیکھا کھڑی ہے منتظر پیاسی سکینہ جاں بلب سیدانیال بھی جمع ہیں خیمہ کے در پرسب کی سب بچی کی صورت د مکھ کر رویا شہنشاہ عرب لب خشک چېره پياس کې تکليف سے اترا ہوا رونے سے آنکھوں پرورم اورغم سے دل ڈوبا ہوا (ZM) اکبڑسے یہ کہنے لگی کب تک مجھے زایا ئیں گے فرما گئے تھے''حلدہی دریاسے یانی لائیں گے'' "بى بى كوب يانى كاب برگزند منهد كهلائيس ك بھیّا علم تو آگیا آخر چیا کب آئیں گے

ماهنامه "شعاع ثمل" لكهنوً

سو کھے ہوتے ہیں میر بے لیگری میں مانے بیاں کے

اس دھوب میں ایذ اسہی قربان میں عباس کے

اِدھر مآل کے حجاج منتظر تھے اُدھر دہم کو ذنح ہوا جب نبی کا لختِ جگر ملک فلک پہتھے گریاں زمیں پہجن وبشر ندیم وی نے اپنی زباں سے دی پہ خبر

بلند مرتبہ شاہے زصدرِ زیں افاد اگر غلط کنم عرش بر زمیں افاد (۱۲)

> عجب طرح کا جو یہ واقعہ تھا حسرت ناک نہ حصیب سکی خبر ابنِ سید لولاک الم سے قد سیوں کے ہو گئے کلیجے چاک کہ آسان یہ پہنچی تھی جبر وظلم کی خاک

نہ حجیب سکا کہ دلوں میں غضب کی ہلچال تھی یزیدیت کے لئے یہ شکستِ اوّل تھی

صفحه ۵۲ رکابقیه ----

(49)

موقع تعجب کانہیں اس گردشِ افلاک پر روئے گا عالم مدتوں افسانۂ غمناک پر ہوں گے تم بعدِ تتم میرے دلِ صدچاک پر سوتی ہوسینہ پر مرے لیٹوگی بی بی خاک پر

رخ پرطمانچوں کےنشال اورزخم دونوں کان میں ہوگی کلائی میں رسن جاؤگی جب زندان میں (4)

یہاں تلک تھا یہ مخفی کہ گرِ عالی جاہ یہ جانتا تھا کہ دعوت میں آرہے ہیں شاہ اسی خیال میں تھا گر جو روک کی تھی راہ وگرنہ گر سے نہ ہوتا یہ مطلبِ جانکاہ

یہ بات وہ تھی گوارہ نہ جو بھی کرتا کیا جو بعد میں پہلے سے حُر وہی کرتا (۸)

> تھا راز اتنا کہ ابنِ زیادِ بد انجام پسر سے سعد کے تصری کے نہ لے سکانام دیا قبالۂ رے پہلے پھر کئے ہیں کلام کہ ملک رَے ہے فقط اتنی بات کا انعام

شہید لختِ دلِ سید البشر ؓ ہو جائے تری حکومت رَے ہے بیہ بات اگر ہوجائے (۵)

(9)

ادھر سیاستِ شبیرٌ کا یہ منشا تھا کہ بے نقاب ہو اک ظلم و جورکی دنیا طِلا کے ڈھیر میں چھپنے نہ پائیں اہلِ جھا انہیں کے مال سے پیشانیوں کو داغ دیا

فسیم نار و جنال کا حسین " بیٹا تھا جہال سے جنت و دوزخ کو بانٹ کر اٹھا (۱۰)

> جو جانتے نہ تھے ان کو بروزِ عاشورا وہ سب ہے خطبے میں جس جس طرح سے سمجھایا اَنَا اَبْنُ مَقْصَدِ طلهُ اَنَا اَبْنُ کَهُفِ وَرَیٰ ہے کمیں سینۂ مومن میں آج تک یہ صدا

جو پیاس کے نہیں قائل وہ پیصدائن لیں سنیں تو اُقتُلُو اعظشان کی ندائن لیں